



Lecture des formes urbaines

Descriptif

La ville peut se lire comme la mise en espace de formes multiples résultant de situations historiques, sociales et culturelles diverses. Ces conditions façonnent, modèlent, assemblent, confrontent, superposent parfois, les éléments d'une "matière urbaine" en constante évolution. Le propos du cours est d'initier à la découverte de la ville par la lecture des formes qui la constituent et l'analyse de quelques facteurs qui agissent sur sa transformation. Partir des formes de la ville, les lire et les analyser dans leur pluralité, c'est comprendre qu'elles sont le résultat intelligible, tangible, d'une transformation complexe mettant en jeu des dynamiques historiques, sociales, culturelles et politiques. La ville et plus largement le territoire, considérés ici comme l'expression physique des sociétés, sont des supports magnifiquement adaptés à l'étude du monde contemporain et de ses enjeux. Le cours invite donc à percevoir la réalité concrète, presque charnelle, de la ville puis en éclaire la matière par l'apport croisé d'éléments d'analyses associant histoire et géographie.

En bref

Crédits ECTS : 2.0

Nombre d'heures : 18.0

Temporalité : Semestriel

Type d'enseignement : Séminaire

Année : 4 | Quatrième année

Mode de validation : Examen terminal écrit

Contacts

Responsable(s)

Hirschberger Stéphane
stephane.hirschberger@scpobx.fr

Bibliographie indicative

- Panerai P., *Analyse urbaine*. Parenthèses Éditions, Marseille, 1999.
- Panerai P., Castex J., Depaule J.C., *Formes urbaines de l'îlot à la barre*. Parenthèses Éditions, Marseille, 1997.
- Lucan J., *Où va la ville aujourd'hui ? : Formes urbaines et mixités*. Éditions de La Villette, Paris, 2012.
- Secchi B., *Première leçon d'urbanisme*, Parenthèses Éditions, Marseille, 2006.
- Magnaghi A., *La biorégion urbaine*, Éditions Eterotopia, Paris, 2014.